



**CHARTwell**

SEIGNEURIES  
DU CARREFOUR

retirement residence

445, rue des Érables, Sherbrooke  
819 416-1713

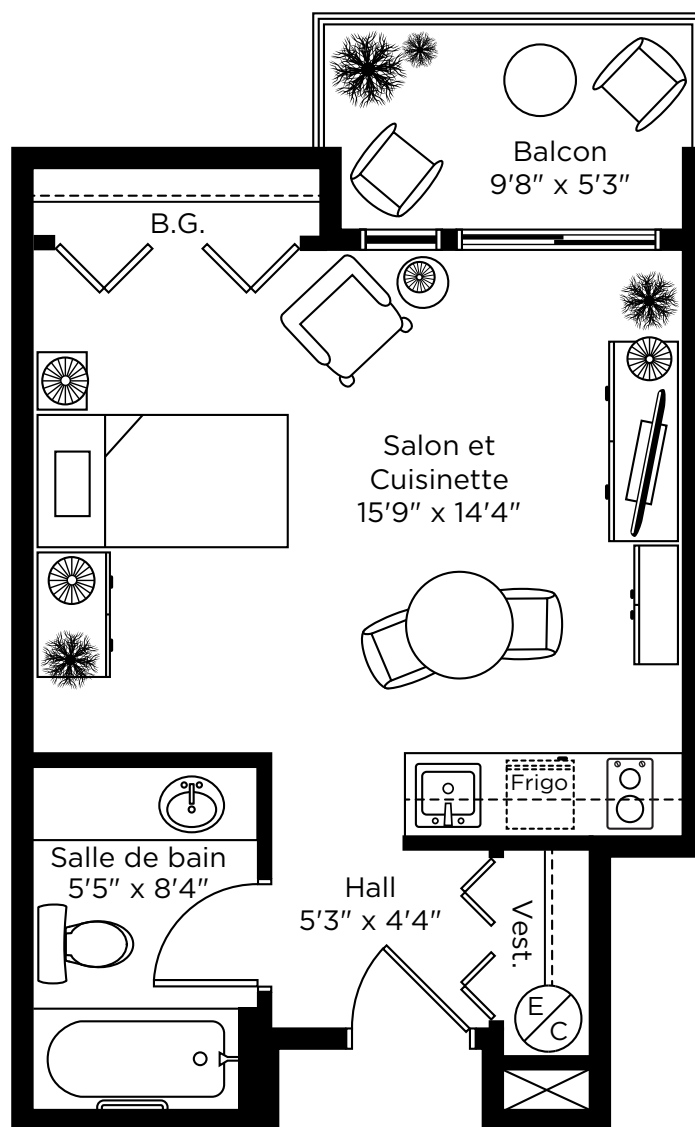
# Plans des unités STUDIO

Planifiez votre visite personnalisée dès aujourd'hui  
pour voir nos appartements.

# Type A

Studio

361 pi<sup>2</sup>

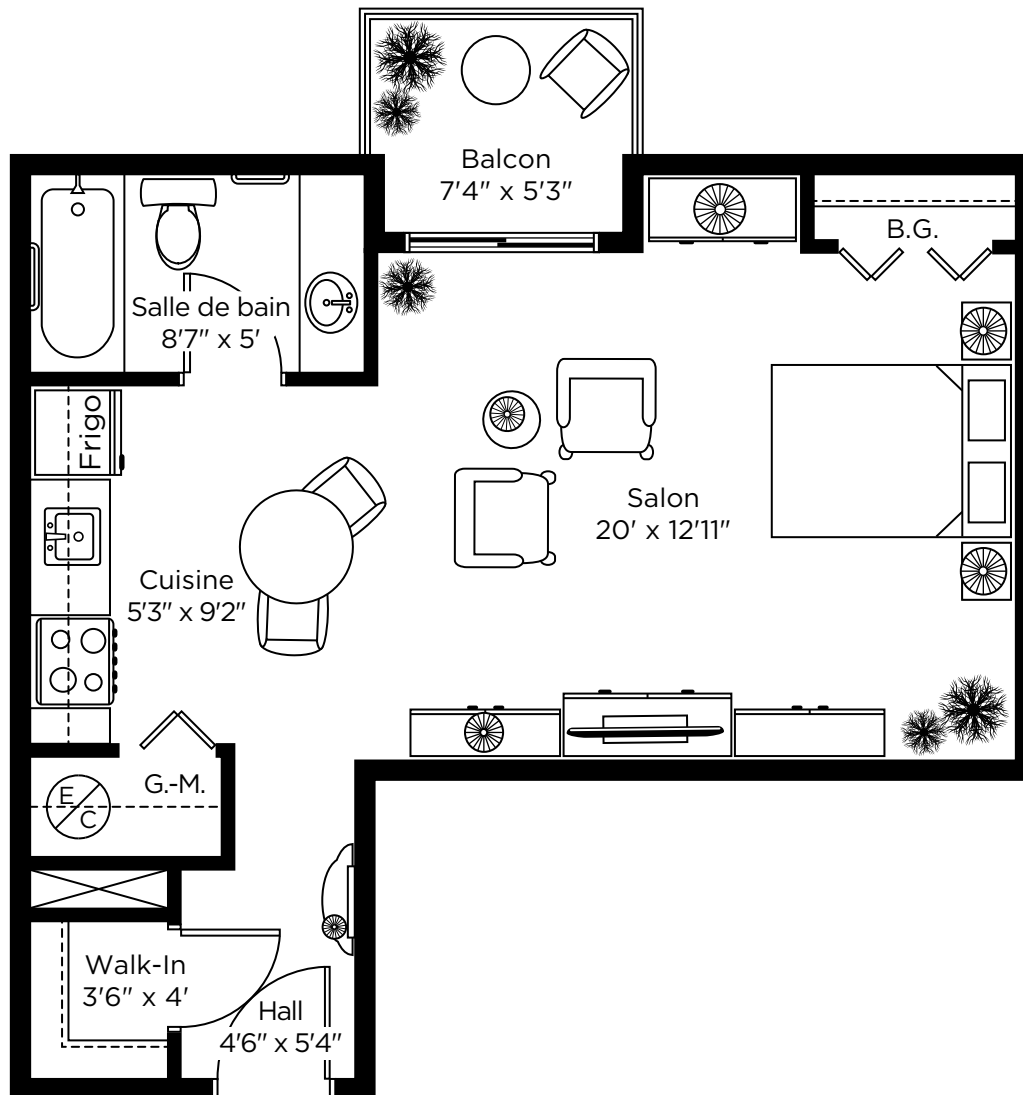


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type B

Studio

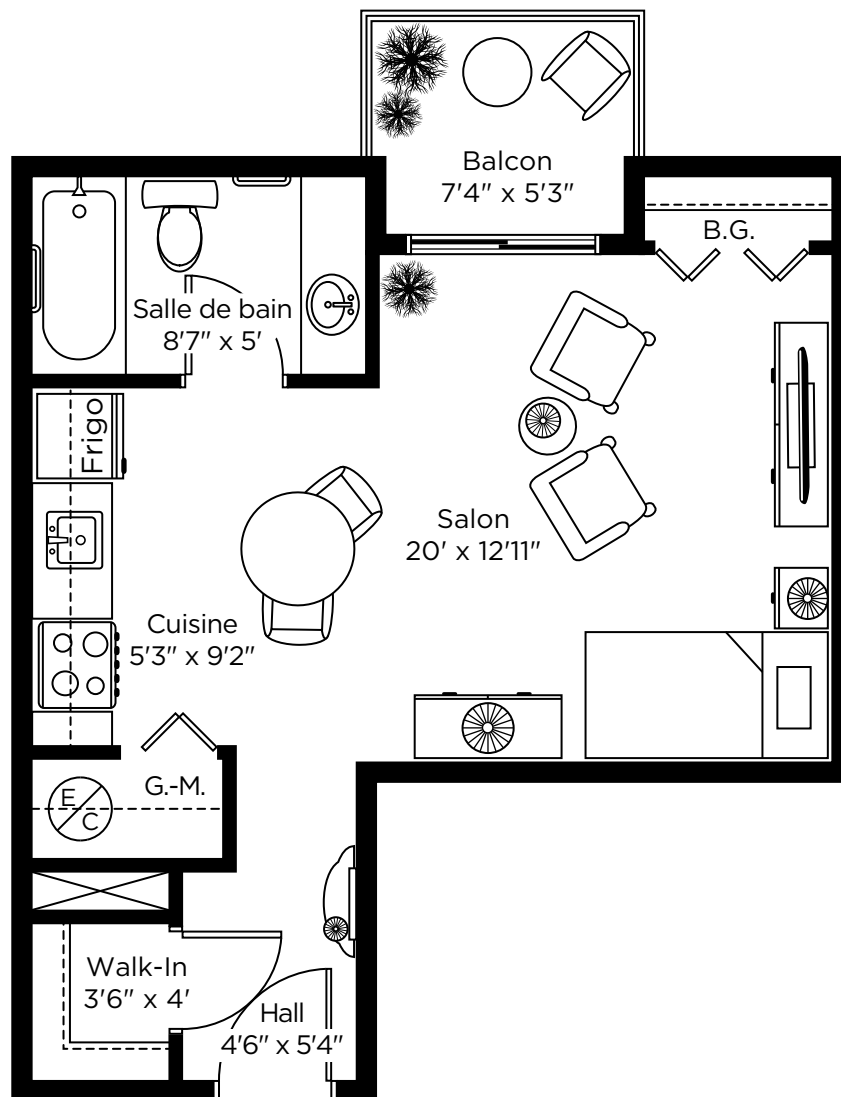
479 pi<sup>2</sup>



LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type B-1

Studio  
402 pi<sup>2</sup>

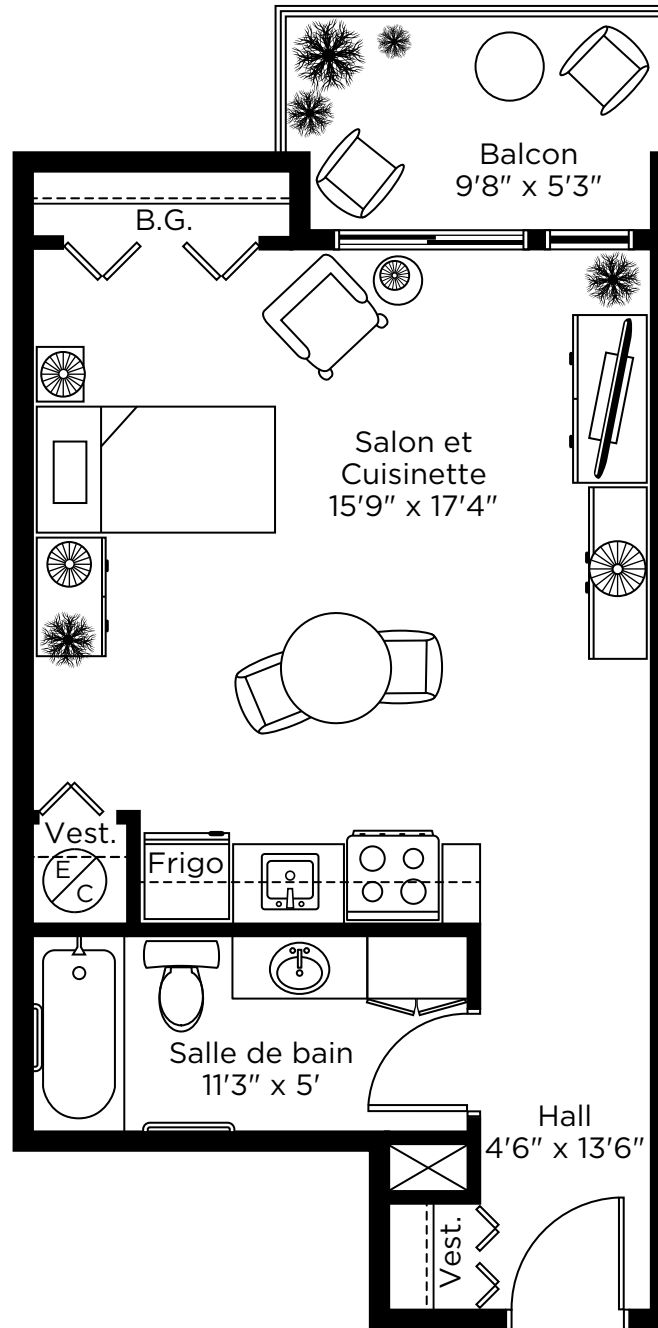


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type C

Studio

445 pi<sup>2</sup>

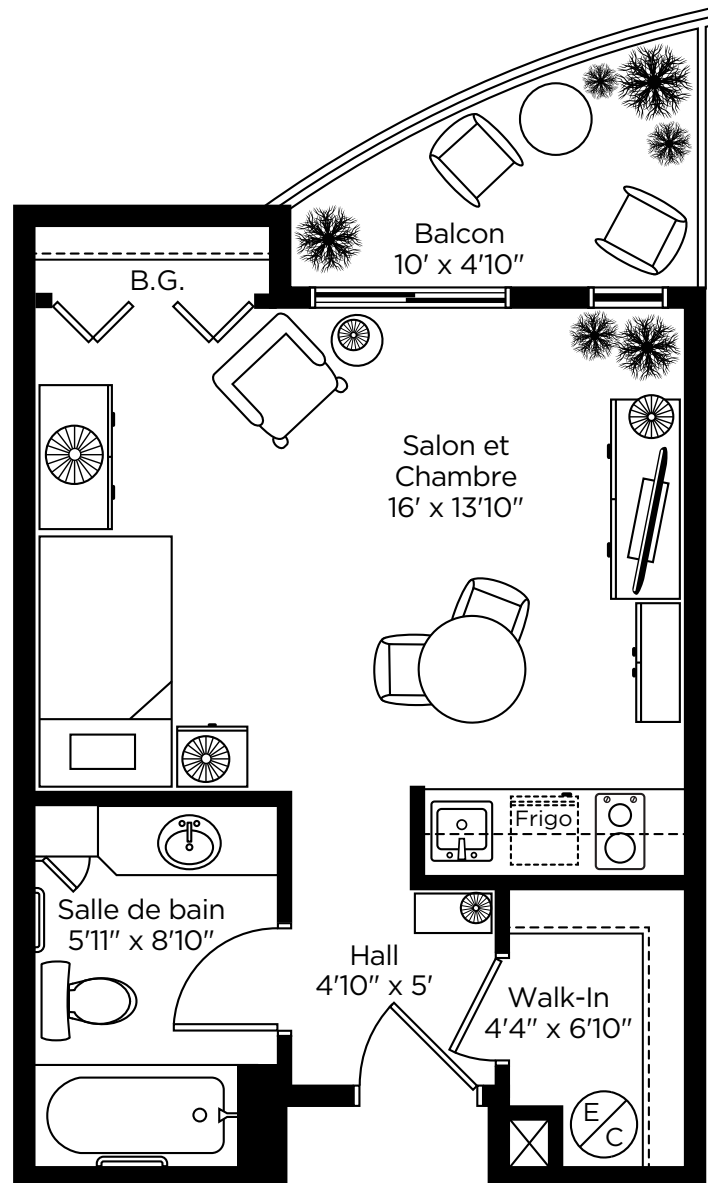


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type D-2

Studio

371 pi<sup>2</sup>

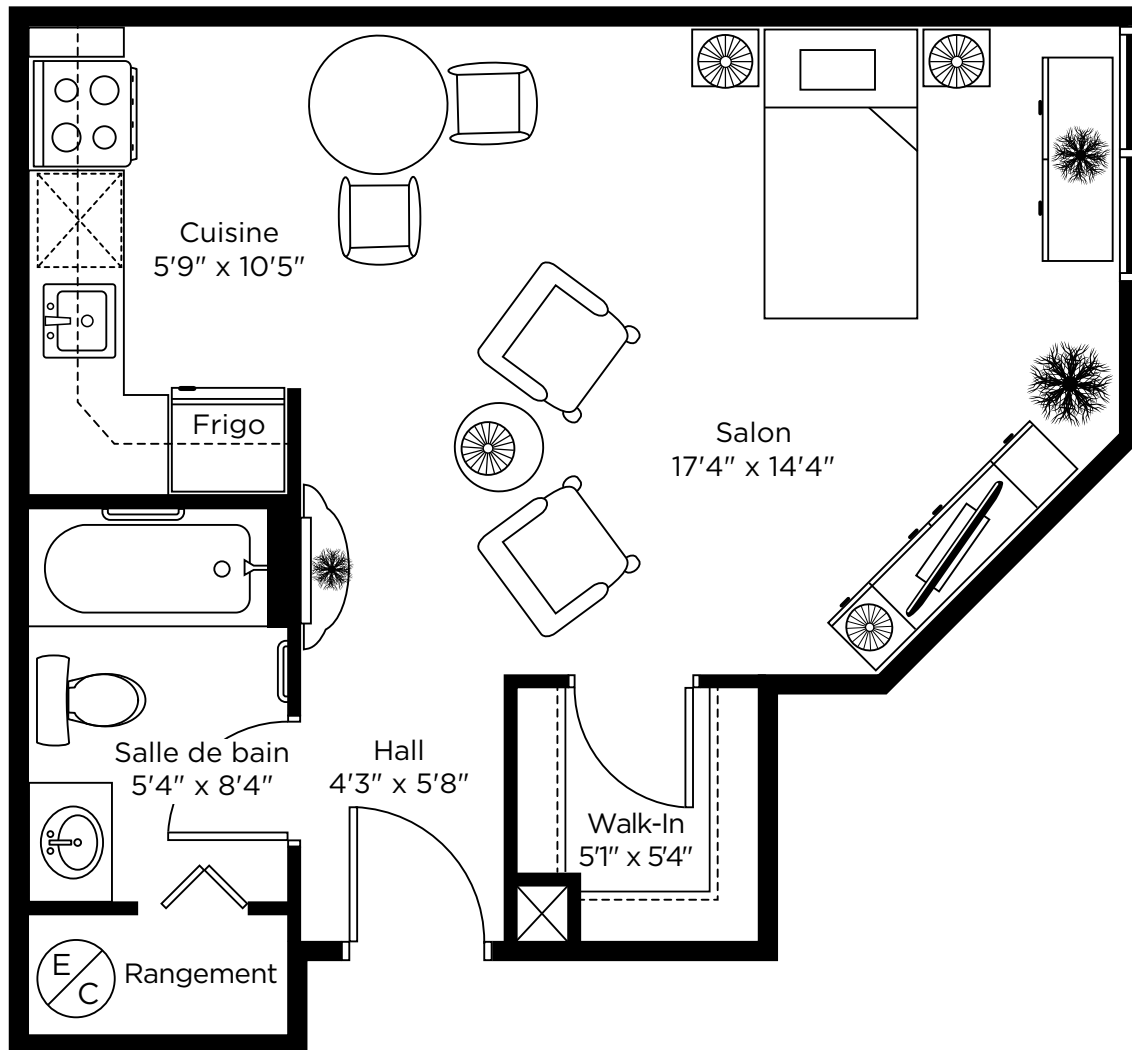


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type G-2

Studio

423 pi<sup>2</sup>

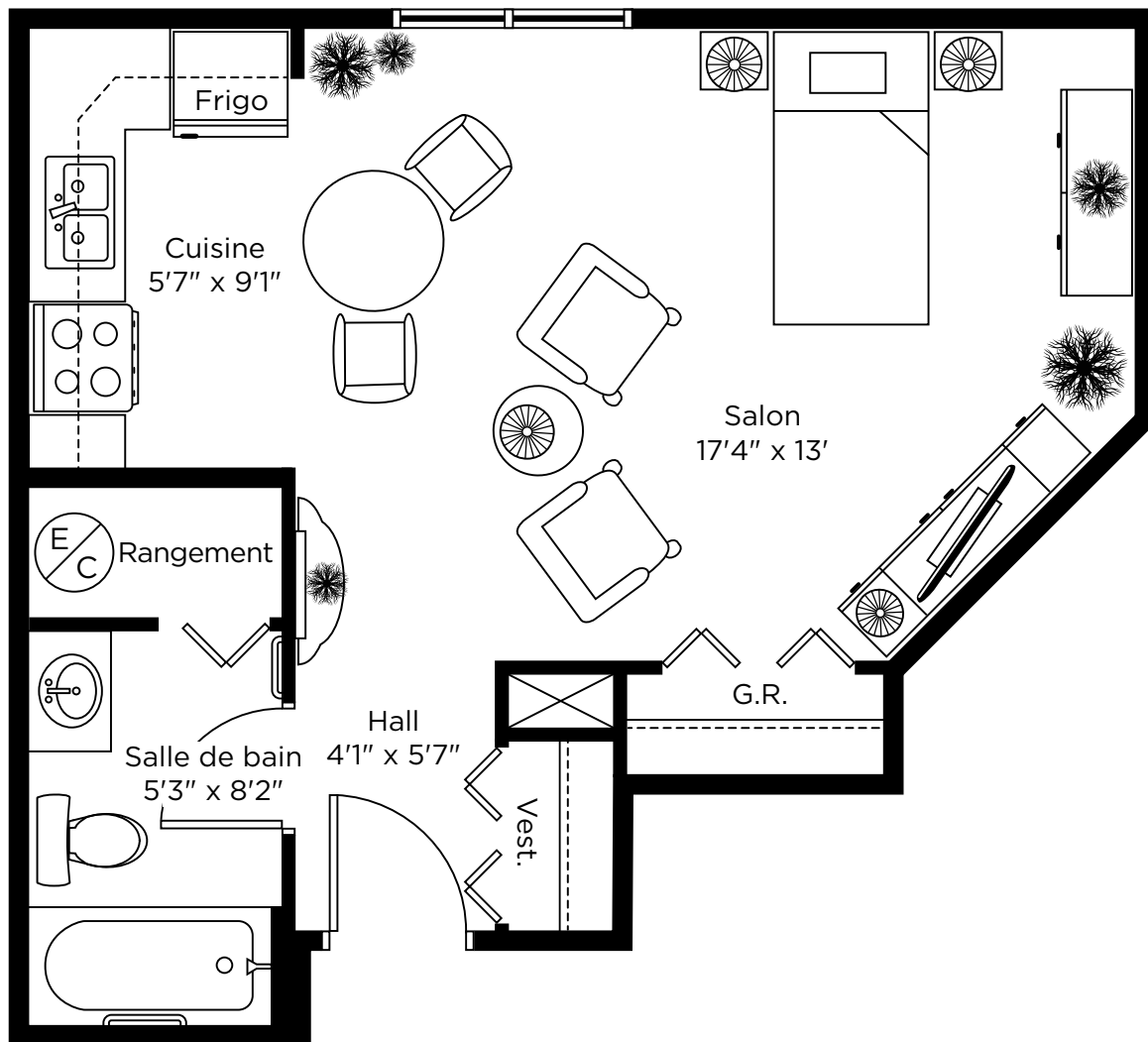


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type G-3

Studio

433 pi<sup>2</sup>



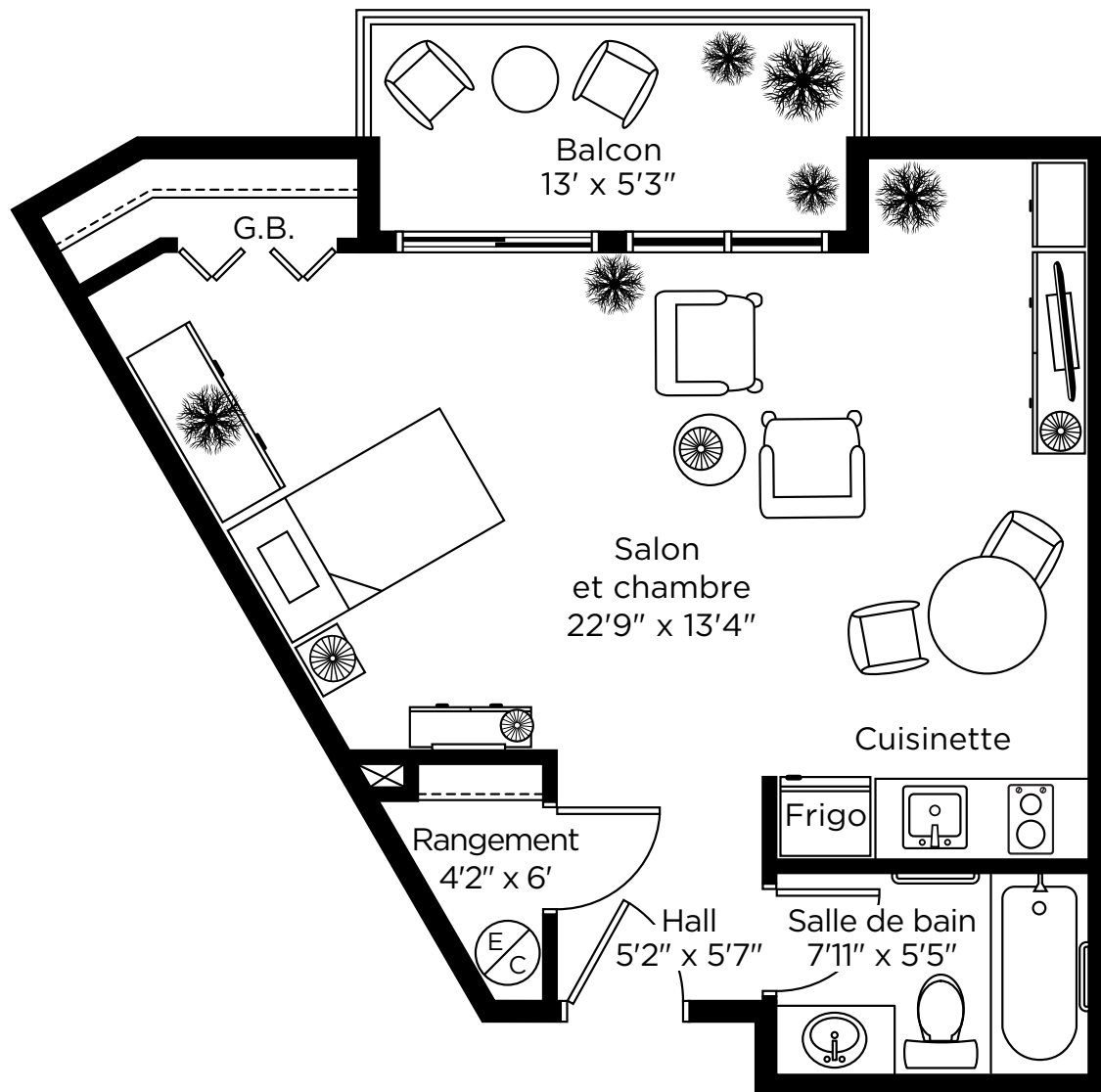
LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.



# Type J-2

Studio

478 pi<sup>2</sup>

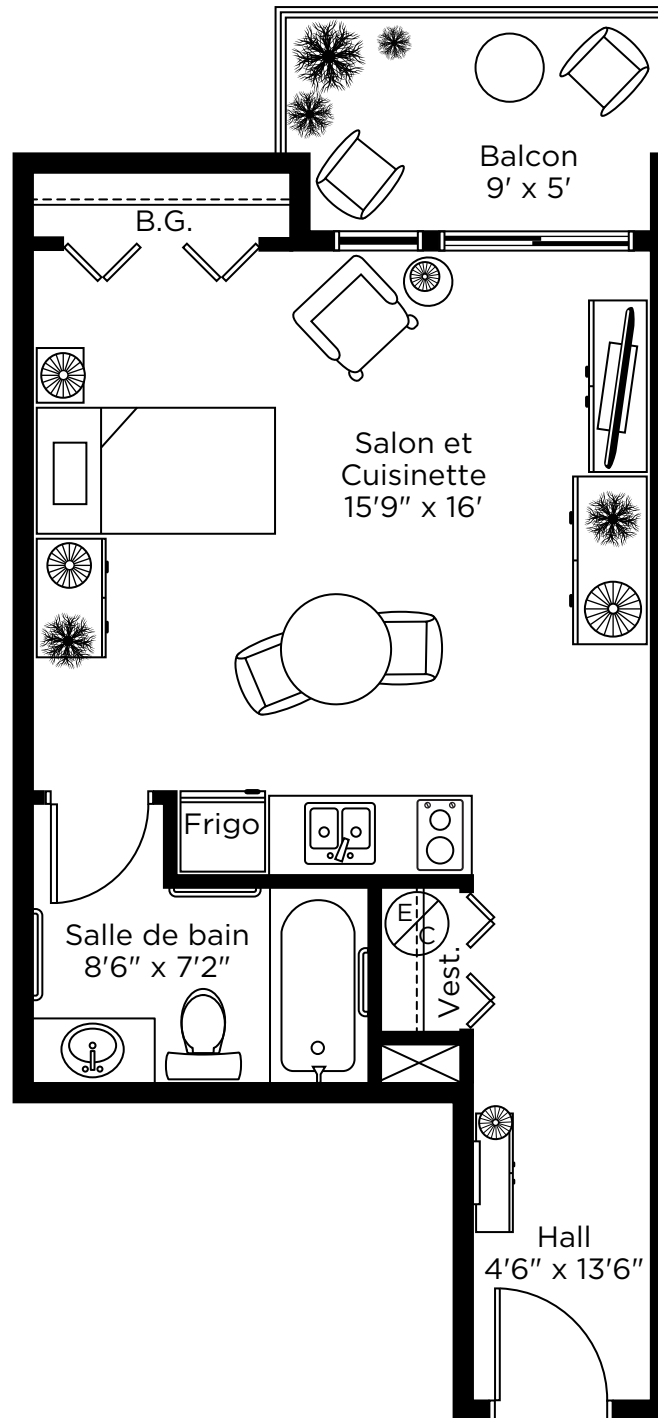


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type K

## Studio

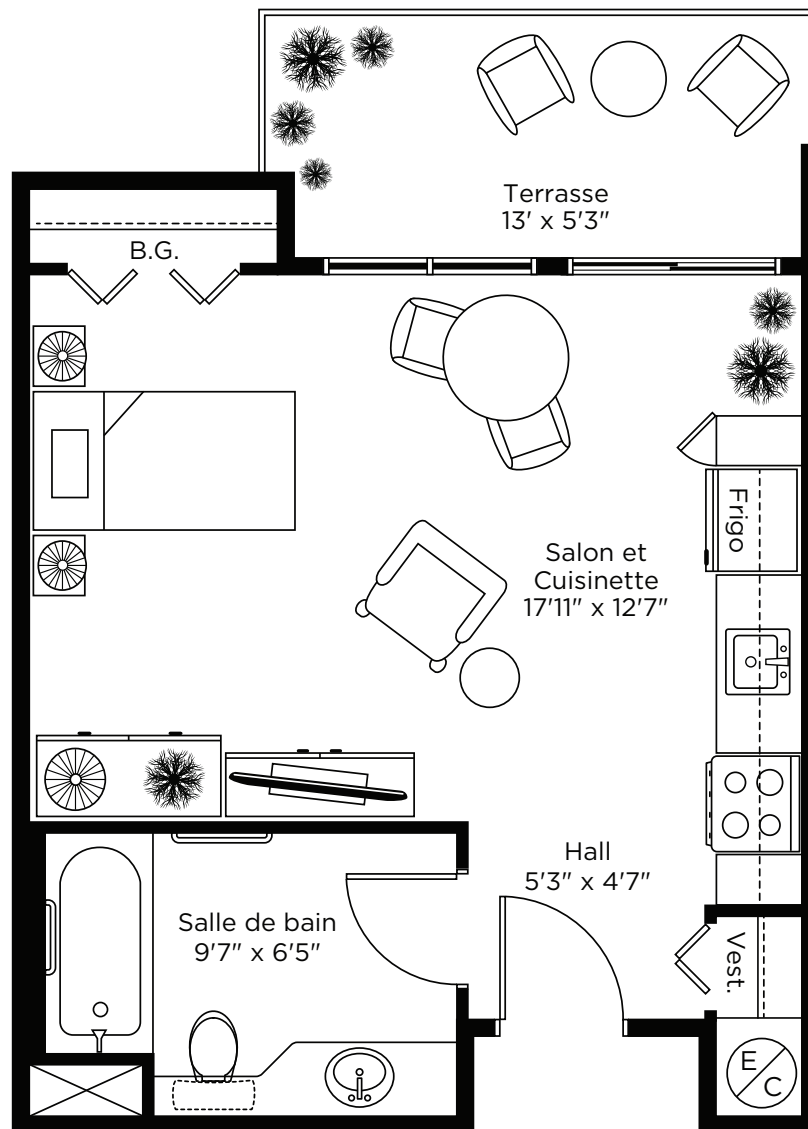
443 pi<sup>2</sup>



LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type L

Studio  
376 pi<sup>2</sup>

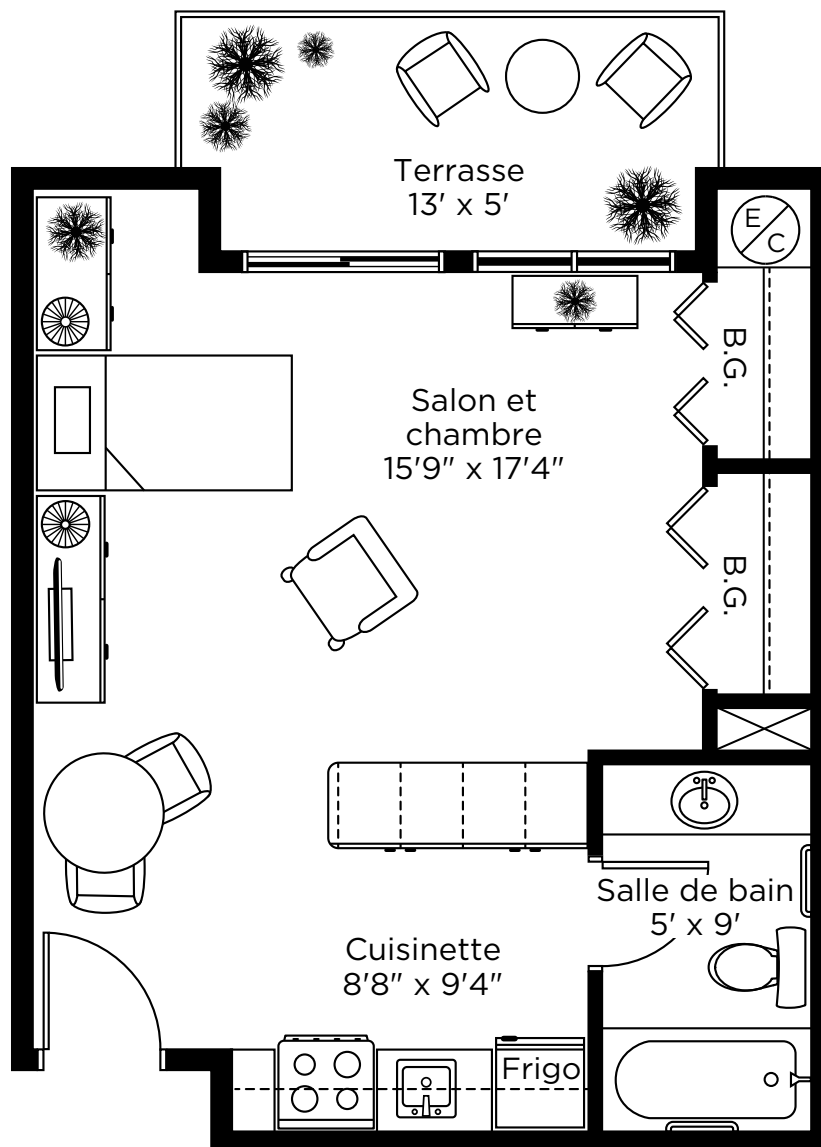


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type M

Studio

440 pi<sup>2</sup>

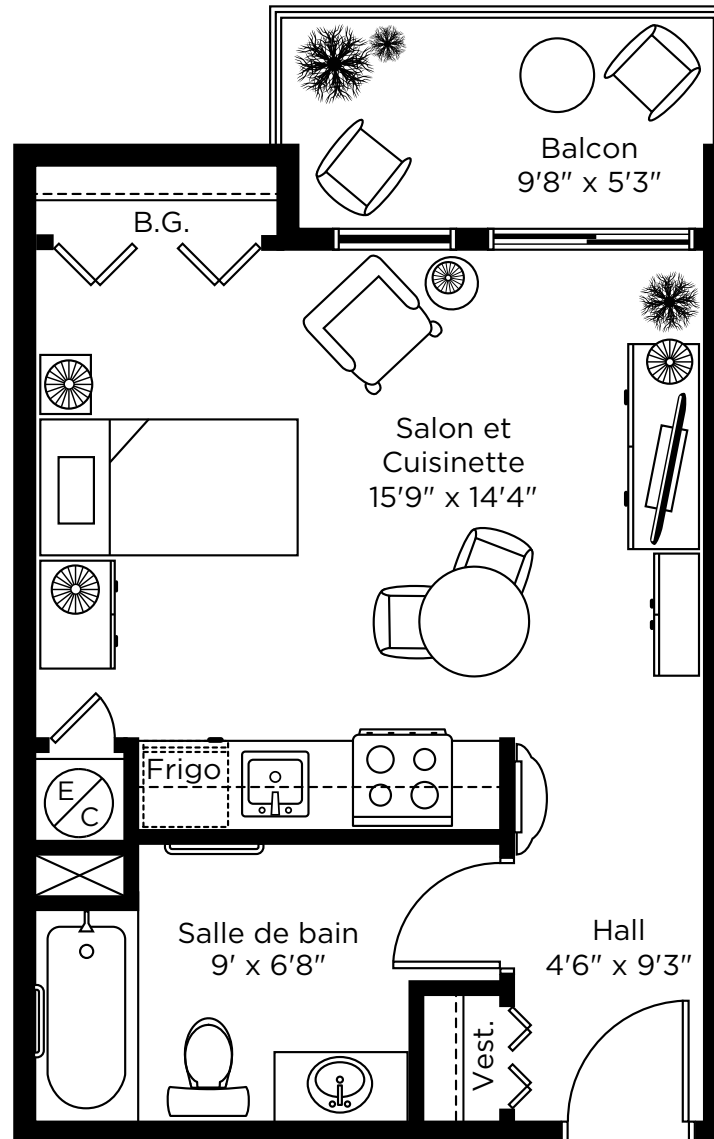


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type N

Studio

383 pi<sup>2</sup>

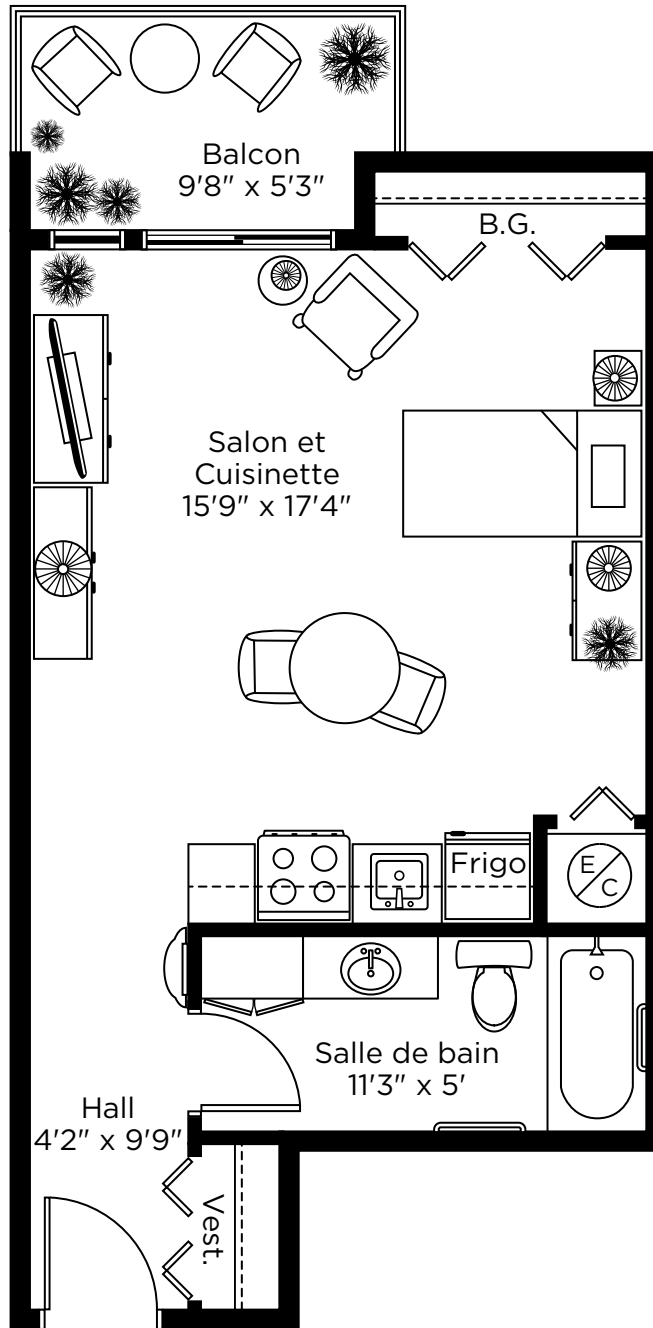


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type P

## Studio

451 pi<sup>2</sup>

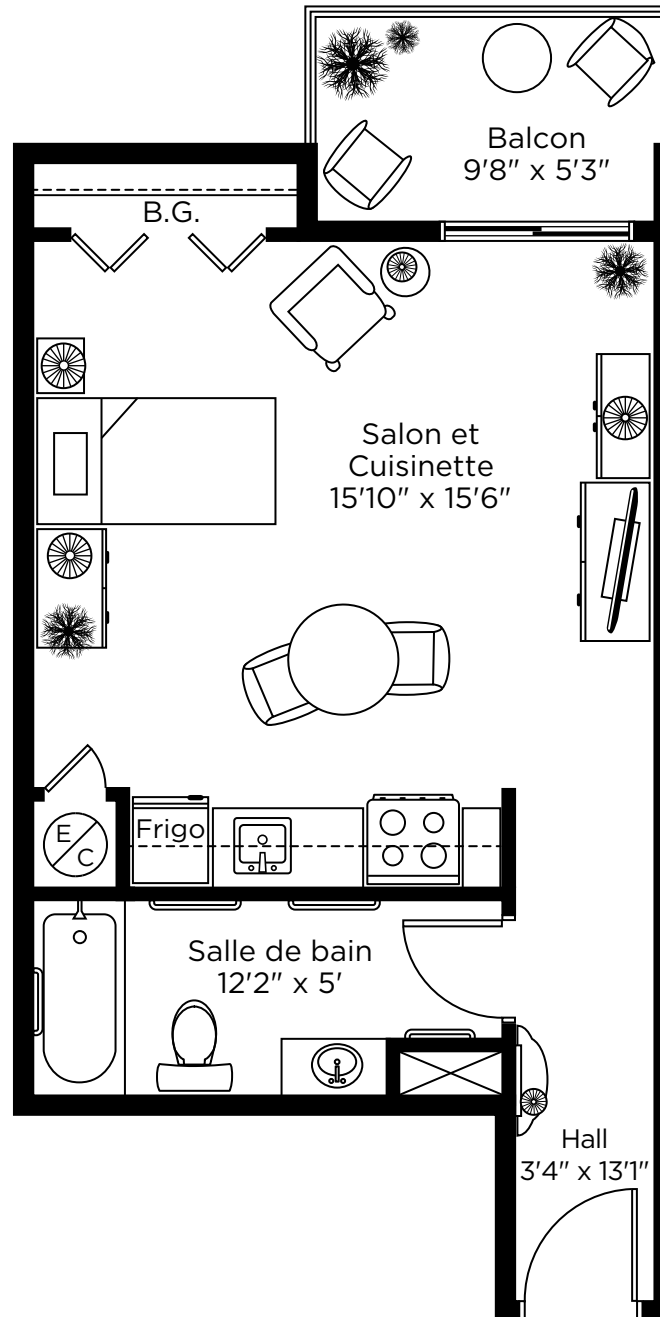


LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.

# Type Q

Studio

429 pi<sup>2</sup>



LES ILLUSTRATIONS SONT DES PLANS DE CONCEPTION DE L'ARTISTE ET LES SPÉCIFICATIONS PEUVENT CHANGER SANS PRÉAVIS. L'ESPACE RÉEL PEUT VARIER DE LA SURFACE DE PLANCHER INDICUÉE. SOUS RÉSERVE D'ERREURS ET D'OMISSIONS.